

Roman poche

La vie silencieuse de Marianna Ucria

Dacia Maraini Ed Robert Laffont

Dans ce roman d'une grande beauté, nous partons en Sicile au début du XVIIIe siècle. Marianna née dans une famille noble de Palerme, est une jeune femme différente.



Sourde-muette, elle vit dans le silence et ne peut communiquer avec les siens qu'à l'aide de messages ou encore en lisant dans leurs pensées. En plus de son douloureux silence lié à un terrible secret, elle doit subir un mariage arrangé avec son vieil oncle, à l'âge de treize ans, comme la plupart des jeunes filles siciliennes du XVIIIe siècle. Heureusement, elle trouvera refuge dans la bibliothèque. Grâce à la lecture, notamment des nouveaux philosophes, elle va parvenir lentement à s'émanciper de toutes les rigidités sociales de sa "caste" décadente pour conquérir sa liberté. Elle s'enflamme pour les grandes idées, affirme son identité en essayant de comprendre l'origine de son infirmité, et surtout elle découvre sa sensualité avec l'amour... Désormais, le silence n'est plus un enfermement, mais une ouverture sur le monde.

Dacia Maraini retrace avec beaucoup de subtilité et de sensibilité la vie de cette femme qui cherche à comprendre son destin et rend superbement l'ambiance de la Sicile dans cette époque complexe. Superbe!

Rentrée littéraire

Les Lisières

Olivier Adam Ed Flammarion

Véritable coup de cœur de cette nouvelle rentrée littéraire, le nouveau roman d'Olivier Adam est extraordinaire! Il porte en lui



les précédentes œuvres de l'auteur tout en délivrant toujours plus de force et d'universalité...

Paul Steiner, auteur scénariste, ne parvient pas à se relever après la rupture avec sa femme qu'il aime toujours profondément. Ses enfants, qu'il ne voit qu'un week-end sur deux lui manquent et il n'arrive pas à accepter qu'il n'appartienne plus à ce foyer qu'ils avaient construit ensemble et qui pour lui était un véritable mur de protection. Il décide alors de retourner chez ses parents là où il a vécu toute son enfance, afin d'aider son père car sa mère est à l'hôpital. Il va retrouver des anciens camarades de classe et comprendre alors qu'il n'a plus sa place dans ce monde. A force de côtoyer ce milieu intellectuel, culturel où il ne se sent pas chez lui non plus, un véritable fossé s'est creusé entre ces deux univers. Paul Steiner se retrouve alors « aux lisières » de sa propre existence et va essayer enfin de trouver sa place.

Si vous appréciez déjà l'œuvre d'Olivier Adam, vous retrouverez avec plaisir son écriture : cela sera comme retrouver un fauteuil bien douillet. Si vous ne connaissiez pas cet auteur, vous serez alors conquis...

Librairie Effets de Pages 05.62.07.07.38

19, place de l'hotel de ville 32600 l'Isle Jourdain Horaires d'ouverture du mardi au samedi 9h30-12h30/15h-19h

Roman jeunesse

Les Voyages de Théodore Le Mont des Brumes - Livre 1

Susan Schade & Jon Buller Ed. Bayard Jeunesse

A partir de 9 ans

Théodore est un petit écureuil fasciné

par les humains, cette étrange espèce qui aurait peuplé la terre autrefois, avant que les animaux ne se mettent à parler. Il découvre qu'il ne s'agit pas d'un mythe quand il atterrit, emporté par une inondation, dans la Cité des Ruines, une ancienne ville humaine. Il y rencon-

tre l'érudit Ferdinand, un porc-épic libraire, et Olive, une ourse intrépide qui a construit une machine volante pour retourner chez elle, au Mont des Brumes. Les trois amis s'embarquent alors dans une grande aventure qui pourrait bien leur apporter des explications sur la disparition des humains...

Premier tome d'une trilogie, j'ai adoré

ce roman inventif et écolo, qui questionne la société et l'importance des livres et des savoirs. Mais sa particularité vient aussi de sa forme : le livre mélange le roman illustré et la bande dessinée, pour notre plus grand plaisir!

Rentrée littéraire Prince d'orchestre

Metin Arditi Ed. Acte Sud

Vous souvenez-vous du Turquetto de Metin arditi ? L'auteur est à nouveau de retour avec un roman époustouflant.

Alors que chaque concert lui vaut un triomphe et qu'il se trouve au sommet de sa gloire, le chef d'orchestre Alexis Kandilis commet une indélicatesse dont les conséquences seront irrémédiables. Sa chute en enfer va être vertigineuse, l'homme va passer par tous les états en essayant de retrouver un équilibre à travers le jeu, mais la dépression, la folie et le désespoir vont prendre le dessus. Même les blessures les plus anciennes se rappelleront à son souvenir. Ce roman est haletant, nous sommes complètement pris dedans comme dans un terrible tourbillon et l'écriture est magnifique.

Polar, auteur local Cœur de Pierre

Line Ulian

Ed. les presses littéraires

Voici un roman qui ne se passe pas loin de chez vous! Auch 1860. Jean

Leroux est tailleur de pierre sur la construction de l'escalier monumental de la haute ville, là il découvre des inscriptions mystérieuses gravées sur une pierre, cela mènerai t-il a un trésor caché ? Il ne le saura pas puisqu'on le retrouve assassiné le lendemain..

Auch, 2011. Un siècle et demi s'est écoulé. Il arrive la même chose à Loïc Brévu, tailleur de pierre œuvrant sur la rénovation de l'escalier.

Existe-t-il un lien entre ces deux événements ? Lisa commissaire à la SPJ va mener l'enquête.

Ce polar ne manquera pas de vous surprendre au fil des lignes où s'entremêlent passé et présent, intrigue et romance, premier roman et réussite de Line Ulian résidant dans le Gers.

Roman poche

Le confident

letin Arditi

Hélène Grémillon Ed Gallimard, coll. Folio

Camille vient de perdre sa mère. Parmi la multitude de lettres de condoléances

qu'elle reçoit, une attire particulièrement son attention car elle n'a pas de destinataire. Pensant d'abord à une erreur, elle ne peut s'empêcher d'attendre chaque mardi avec impatience un nouvel envoi. Elle se plonge alors avec passion dans la lecture de cette histoire : celle d'une histoire d'amour impossible et de destins brisés. Même si ce mystérieux destinataire s'adresse à une femme prénommée Louise, elle sait au fond d'elle-même qu'elle est liée aux personnages qu'elle découvre, à leur vie et à leur secret si terrible soit il.

Dans ce premier roman, Hélène Grémillon réussit brillamment à nous emporter dans son récit. Une fois commencé, vous ne pourrez plus vous détacher de ce livre. Grâce à une construction qui entrecroise les différents points de vue des divers narrateurs, et à une fin parfaitement maîtrisée, l'auteure nous offre là un roman magnifique. Vivement le prochain!!





